10/07 作业

1. 练习本 第十三课 全部。
2. 熟读并背诵课文《我们班》。
3. 抄写生字生词，如果学生已掌握（能识会写），可以省略该项作业内容，请家长把握，下节课抽查生字默写。
	* 生字难点[[1]](#footnote-1)：班、新、今年、作业本、年级、龙、活泼、头、给、一头牛、一条龙
	* 生字拓展[[2]](#footnote-2)：笨、教、唱、咕、偏要、叽
4. 背诵儿歌《老鸡和小鸡》（p55）
5. 可以说出至少5个含“龙”、“鸡”、“牛“的成语
6. 学唱《让我们荡起双桨》整首
7. 学习《让爱传出去》手语动作。
8. 预习第14课《星期》
9. 熟读北朝民歌《敕勒歌》[[3]](#footnote-3)
10. 用“给”字造句。
11. 用“另一个”造句。

**敕勒歌**

作者：[北朝乐府](http://so.gushiwen.org/search.aspx?value=%e5%8c%97%e6%9c%9d%e4%b9%90%e5%ba%9c)

**敕勒川，阴山下，**

**天似穹庐，笼盖四野。**

**天苍苍，野茫茫，**

**风吹草低见牛羊。**

**注释**　　1．敕勒：种族名，北齐时居住在朔州（今山西省北部）一带。

　　2．阴山：在今内蒙古自治区北部。

　　3．穹庐：用毡布搭成的帐篷，即蒙古包。

　　4．苍苍：青色。

**译文**　　在一片被寒霜打过的灰白色的秋草中，

　　小虫在窃窃私语，

　　山村的周围行人绝迹。

　　我独自来到前门眺望田野，

　　只见皎洁的月光

　　照着一望无际的荞麦田，

　　满地的荞麦花

　　简直就像一片耀眼的白雪。

**简析**　　这是一首敕勒人唱的民歌，是由鲜卑语译成汉语的。它歌唱了大草原的景色和游牧民族的生活。

　　开头两句“敕勒川，阴山下”，交代敕勒川位于高耸云霄的阴山脚下，将草原的背景衬托得十分雄伟。接着两句“天似穹庐，笼盖四野”，敕勒族人用自己生活中的“穹庐”作比喻，说天空如毡制的圆顶大帐篷，盖住了草原的四面八方，以此来形容极目远望，天野相接，无比壮阔的景象。这种景象只在大草原或大海上才能见到。最后三句“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”是一幅壮阔无比、生机勃勃的草原全景图。“风吹草低见牛羊”，一阵风儿吹弯了牧草，显露出成群的牛羊，多么形象生动地写出了这里水草丰盛、牛羊肥壮的景象。寥寥二十余字，就展现出我国古代牧民生活的壮丽图景。

　　这首诗具有北朝民歌所特有的明朗豪爽的风格，境界开阔，音调雄壮，语言明白如话，艺术概括力极强。宋诗人[**黄庭坚**](http://so.gushiwen.org/author_268.aspx)说这首民歌的作者“仓卒之间，语奇如此，盖率意道事实耳”（《山谷题跋》卷七）。因为作者对草原牧民生活非常熟悉，所以能一下抓住特点，不必用力雕饰，艺术效果就很好。

1. 难点：着重复习（但不仅限于），要求能识会写。 [↑](#footnote-ref-1)
2. 拓展：不要求会写，但要求“能识”“会运用” [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)